

Нина Дашевская



Нина Дашевская – детский писатель и музыкант. Родилась в Твери. В 6 лет начала играть на скрипке. Любимым предметом в школе была математика. Окончив Московскую государственную консерваторию имени П.И. Чайковского по классу скрипки, работала в Государственном камерном оркестре России, затем — в оркестре Детского музыкального театра имени Н.И. Сац.

Автор книг для детей и подростков. Дебютировала в 2009 году, когда её сказку «Паровоз, который мечтал играть на скрипке» напечатал журнал «Кукумбер». В 2011 году вышла её первая книга — таблица умножения в стихах и картинках «Семь невысоких гномов».

Сюжеты и герои произведений Нины Дашевской почти всегда связаны с музыкой: сборник рассказов «Около музыки» (2015), повести «Скрипка неизвестного мастера» (2015), «Я не тормоз» (2016), «Тео — театральный капитан» (2018), «День числа Пи» (2018), познавательная «музыкальная история» «Вивальди. Времена года» (2017). Очень часто у персонажей Дашевской особые отношения и с математикой, ведь музыка, как утверждает герой повести «День числа Пи», очень логична, просто не все это понимают. Ещё одно личное пристрастие Нины Дашевской — любовь к велосипедам и самокатам — отразилась в повестях «Я не тормоз» и «Вилли» (2015).

Лауреат премий «Книгуру», имени Владислава Крапивина. Была номинирована от России на международную литературную премию памяти Астрид Линдгрен, книги входили в каталог «White Ravens». Идут спектакли по книгам «Я не тормоз», «Тео – театральный капитан». Книги переведены на азербайджанский, арабский, китайский, литовский, украинский языки.

Живёт в Санкт-Петербурге.