



# Олег Шишкин

**Олег Шишкин** – советский и российский писатель, драматург, сценарист, художественный критик, журналист и телеведущий. Родился в 1963 году в Москве. Окончил Театральный институт имени Бориса Щукина.

Первая публикация состоялась в 1987 году в журнале «Литературная учеба». В 1989 году вышел сборник «Шесть рассказов об исчезновении и смертях». В 1999 году выпустил документальную повесть о Н.К. Рерихе «Битва за Гималаи. НКВД: магия и шпионаж» (номинация на премию «Малый Букер»). Автор документальных книг «Убить Распутина» (2000) и «Распутин: история преступления» (2004), «Красный Франкенштейн» (2003), книги «Сумерки магов. Георгий Гурджиев и другие» (2005), романа «Ведьмёныш» (2009), книги «Москва. Путеводитель по истории города» (совместно с полиглотом Дмитрием Петровым, 2017), расследований «Последняя тайна Распутина» (2017) и «Биография Воланда» (2019). В 2022 году вышло фундаментальное исследование «Рерих. Подлинная история русского Индианы Джонса». Печатался в журналах «Современная драматургия», «Юность», «Дружба народов». Вошел в первую десятку итогового рейтинга Журнального зала за 2023 год в категории «проза». («Дружба народов»; роман «Изменитель»).

Автор сценариев документальных фильмов («Чарльз Дарвин» (2002), «Страсти по России» (2002), «Дом русской классики» (2003), «Таблетка правды. К истории ядов» (2006), Черная рука (2012)), пьес («Страдания молодых танцоров диско, или Тайна семьи Фаберже», «Анна Каренина II», «Маяковский. Мечта о насилии»).

Вёл программу «Магия кино» на телеканале «Культура». С июня 2017 года ведёт научно-популярную программу «Загадки человечества» на телеканале «РЕН ТВ».

