



Ярослава Пулинович

Ярослава Пулинович – драматург, сценарист.

Родилась в Омске в семье журналистов. В 2009 году окончила Екатеринбургский театральный институт.

Лауреат премий «Голос поколения», «Дебют», «Евразия», «Новая пьеса», «Арлекин», «Текстура», «Долг. Честь. Достоинство», премии имени Бажова в номинации «Мастер. Проза» (за сборник пьес «Победила я», 2018), а также ряда международных театральных фестивалей.

Написала сценарии к фильмам «Птица» («Ленфильм», 2016), «Как я стал» («Каро», 2018), «Вера» («Киностудия имени Горького», 2023) и др. В 2024 году в «Редакции Елены Шубиной» вышел сборник «Земля Эльзы. Пьесы. Монологи».

Спектакли по пьесам Ярославы Пулинович идут в театрах Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга и других российских городов, а также за рубежом. Ряд произведений экранизирован.

Фильм «Земля Эльзы» получил множество наград, среди которых приз «Российской газеты» на Фестивале современного патриотического кино «Малая земля» (Новороссийск, 2020), приз зрительских симпатий на Всероссийском кинофестивале, посвящённом укреплению межнационального единства «Человек, познающий мир» (Керчь, 2020) и Приз прессы «За смелый подход к деликатной теме любви „золотого возраста“» на Кинофестивале «Провинциальная Россия» (Ейск, 2021).

Фильм «Жанна» (2022), созданный на основе одноимённой пьесы Ярославы Пулинович, получил Приз зрительских симпатий за лучший российский фильм на XIX кинофестивале «Меридианы Тихого». В 2023 году вошёл в длинный список номинантов на XXI кинопремию «Золотой орёл» (2023) в категории «Лучший игровой фильм».

Принимала участие в международных книжных ярмарках во Франкфурте (2019), Минске (2023), Пекине (2024) и других. В 2019 году входила в состав жюри фестиваля «Золотая маска».

Пьеса «Жанна» вошла в «Антологию современной русской драматургии. Часть 2», изданную в 2018 года в китайском издательстве China International Radio Press.

