

# Максим Замшев



Максим Замшев – поэт, прозаик, критик, переводчик. Родился в 1972 году в Москве. В 1995 году с отличием окончил музыкальное училище имени Гнесиных. Поступил в Литературный институт имени А.М. Горького (семинар поэзии Владимира Фирсова), который окончил в 2001 году.

Автор десяти поэтических книг и четырех книг прозы (романы «Избранный» (2009), «Карт-бланш» (2015), «Весна для репортёра» (2017), «Концертмейстер» (2020)). Много работал как переводчик с белорусского, румынского и сербского языков. С 2000 года работает в Московской городской организации Союза писателей России; в настоящее время занимает должность председателя её Правления. Член Союза журналистов России. С 2017 года – главный редактор «Литературной газеты». Член Совета при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека. Награжден Медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени (2008) – за большой вклад в развитие культуры, печати, телерадиовещания и многолетнюю плодотворную деятельность, Почётным знаком «За заслуги в развитии печати и информации» (2014, Межпарламентская ассамблея СНГ) – за значительный вклад в формирование и развитие общего информационного пространства государств – участников Содружества Независимых Государств, реализацию идей сотрудничества в сфере печати и информации. Лауреат литературных премий имени Николая Рубцова, Николая Гумилева, Александра Грибоедова, Дмитрия Кедрина, Сергея Михалкова. Номинант на премию «Национальный бестселлер» (2017) за роман «Весна для репортёра».

В 2020 году Максим Замшев с романом «Концертмейстер» стал лауреатом Литературной премии имени Фёдора Абрамова «Чистая книга» в номинации «Современная проза» и победителем национального конкурса «Книга года» в номинации «Проза года». В настоящее время «Концертмейстер» переводится на французский язык.

# Максим Замшев



Максим Замшев – ақын, прозаик, сыншы, аудармашы. 1972 жылы Мәскеуде дүниеге келген. 1995 жылы Гнесин атындағы музыкалық училищені үздік бітірді. А.М. Горький атындағы әдеби институтына (Владимир Фирсов поэзия семинары) оқуға түсіп, оны 2001 жылы тәмамдаған.

Он поэтикалық және төрт прозалық («Таңдаулы» («Избранный») (2009), «Карт-бланш» (2015), «Репортёрға арналған көктем» («Весна для репортёра») (2017), «Концертмейстер» (2020) романдары) кітаптың авторы.

Беларусь, румын және серб тілдерінің аудармашысы ретінде көп жұмыс істеді. 2000 жылдан бастап Ресей Жазушылар Одағының Мәскеу қалалық ұйымында жұмыс істейді; қазіргі уақытта оның Басқарма төрағасы қызметін атқарады. Ресей Журналистер Одағының мүшесі. 2017 жылдан бері «Литературная газета» баспасының бас редакторы.

Ресей Федерациясы Президенті жанындағы азаматтық қоғам мен адам құқықтарын дамыту жөніндегі Кеңестің мүшесі. Мәдениетті, баспасөзді, телерадио хабарларын таратуды дамытуға қосқан зор үлесі мен көп жылғы жемісті қызметі үшін — II дәрежелі «Отанға сіңірген еңбегі үшін» («За заслуги перед Отечеством») орденінің медалімен (2008), Тәуелсіз Мемлекеттер Достастығы мемлекеттерінің ортақ ақпараттық кеңістігін қалыптастыруға және дамытуға, баспасөз және ақпарат саласындағы ынтымақтастық идеяларын іске асыруға қосқан елеулі үлесі үшін — «Баспасөз бен ақпаратты дамытуға сіңірген еңбегі үшін» («За заслуги в развитии печати и информации») Құрмет белгісімен (2014, ТМД Парламентаралық Ассамблеясы) марапатталған.

Николай Рубцов, Николай Гумилев, Александр Грибоедов, Дмитрий Кедрин, Сергей Михалков атындағы әдеби сыйлықтардың лауреаты. «Репортёрға арналған көктем» романы үшін «Ұлттық бестселлер» («Национальный бестселлер») сыйлығына үміткер (2017).

2020 жылы Максим Замшев «Концертмейстер» романымен «Заманауи проза» («Современная проза») номинациясы бойынша Федор Абрамов атындағы «Таза кітап» («Чистая книга») әдеби сыйлығының лауреаты және «Жыл прозасы» («Проза года») номинациясы бойынша «Жыл кітабы» («Книга года») ұлттық байқауының жеңімпазы атанды. Қазіргі уақытта «Концертмейстер» француз тіліне аударылып жатыр.