



Ռոման Սենչին

Ռոման Սենչին – արձակագիր, խմբագիր, գրաքննադատ:

Ծնվել է 1971 թվականին Կիզիլում (Տուվայի հանրապետություն): Ավարտել է Ա.Մ. Գորկու անվան Գրականության ինստիտուտը (Ա. Ռեկինյուկի սեմինար): Աշխատել է որպես բեմի բանվոր, հերթափոխային պահնորդ, պահակ, դասավանդել է Գրականության ինստիտուտում: 2003-2014 թվականներին աշխատել է «Լիտերատուրնայա Ռոսիյա» («Գրական Ռուսաստան») թերթում:

Հեղինակել է «Ելտիշները» (2009), «Հեղեղման գոտի» (2015), «Անձրև Փարիզում» (2018) վեպերը, «Հանգույց» (2020) պատմվածքների ժողովածուն և այլ գրքեր:

«Լիտերատուրնայա Ռոսիյա» շաբաթաթերթի (1997), «Ջնամյա», «Ուրալ», «Նովի միր» և «Նաշ սովրեմեննիկ» ամսագրերի, Գորկու գրական մրցանակի (2010), ՌԴ Կառավարության մշակույթի ոլորտի մրցանակի (2012) և «Բոլշայա կնիգա» (2015, «Հեղեղման գոտի» վեպի համար) ազգային գրական մրցանակների դափնեկիր է, ինչպես նաև «Էվրիկա» գրական մրցույթի հաղթողը:

2025 թվականին «Ելենա Շուբինայի խմբագրություն»-ում «ՀՄԿ» («Հայտնի Մարդկանց Կյանքը») շաբթում լույս է տեսել Ռոման Սենչինի գիրքը 20-րդ դարակգրի պոետ Ալեքսանդր Տինյակովի մասին «Ալեքսանդր Տինյակով՝ Մարդ և Կերպար»:

«Բոլշայա կնիգա» («Մեծ գիրք») մրցանակի մրցանակային ակադեմիայի անդամ է: 2024 թվականից ղեկավարում է երիտասարդ գրողների Ալեքսանդր Պուշկինի անվան «Լիցեյ» մրցանակի փորձագիտական խորհուրդը: 2025 թվականին Ռոման Սենչինը գլխավորում է Դ. Ա. Գրանինի անվան Ազգային գրական մրցանակի առաջին փուլի հանձնաժողովը:

Բազմիցս մասնակցել է գրքի միջազգային խոշոր փառատոների, այդ թվում՝ Ֆրանկֆուրտի, Փարիզի, Մոսկվայի, Մինսկի և այլն:

Ռոման Սենչինի ստեղծագործությունները թարգմանված են բուլղարերեն, սերբերեն, շվեդերեն, իտալերեն, չինարեն և այլ լեզուներով:

