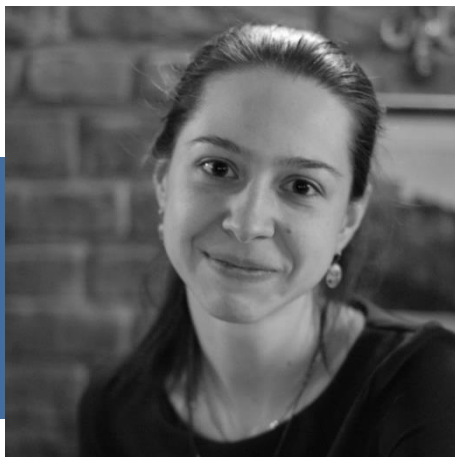


Екатерина Барбаняга



Екатерина Барбаняга – поэт, прозаик, журналист, педагог. Родилась в Одессе, окончила факультет журналистики Санкт-Петербургского государственного университета. Работала корреспондентом на радио «Град Петров», возглавляла пресс-службу Фонда «Живая классика».

Публиковалась в журналах «Невский альманах», «Подъем», «Сибирские огни», «Этажи». Автор поэтических сборников «Нота “ми”» и «Грушевый сад», повестей «Проводы в вечность», «Границы». Лауреат премий «Зеленый листок», «Новые писатели», «Молодой Петербург». Автор и руководитель социального проекта для одаренных детей «Талант: Литература».

Соавтор писателя Павла Басинского по книгам «Соня, уйди! Софья Толстая: взгляд мужчины и женщины. Роман-диалог» (2020, лауреат «Премии Читателя» 2021), «Алиса в русском Зазеркалье. Последняя императрица России: взгляд из современности» (2022).