

Игорь Сид



Игорь Сид – поэт, эссеист, антрополог. Родился в Крыму, окончил биологический факультет Днепрпетровского государственного университета. Участвовал в экспедициях в прибрежных странах Африки и Азии, а также в Антарктике. Работал куратором арт-проектов, редактором журналов, гидом по Мадагаскару.

Основатель и куратор Боспорского форума современной культуры в Крыму (1993), Крымского геопозитического клуба в Москве (1995), ряда российско-африканских культурных проектов. Инициатор научного направления в геопозитике, участвует в разработке теории путешествий, занимается исследованиями неототемизма и других феноменов современного мифологического сознания. Организатор, совместно с Институтом «Русская антропологическая школа», конференции «Власть маршрута: путешествие как предмет историко-культурного и философского анализа» (2012), международной конференции по геопозитике в Институте философии РАН (2018).

Первая поэтическая публикация – в газете постсоветского андеграунда «Гуманитарный фонд» (1992). Участник поэтических антологий «Самиздат века» (1997), «Строфы века» (1998). Дважды финалист литературной премии «Нонконформизм» (сборник стихов «Коварные крымцы», 2012; сборник эссе и научных статей «Геопозитика», 2018). Стихи переводились на английский, нидерландский, хинди, румынский, украинский, армянский, малайский и др. языки; эссе – на немецкий, японский, армянский. Автор проекта и составитель Словаря культуры XXI века, первый том которого объявлен Книгой-лауреатом 2022 года в жанре нон-фикшн по версии «Независимой газеты».

Живёт в Москве.