

# Анна Эспарса



**Анна Эспарса** — историк, культуролог, PhD (Италия, Римский университет Ла Сапиенца). Куратор международных литературных выставок «Русская литература. История и современность», «Михаил Лермонтов и русский романтизм». Выпускница исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова (2010). В 2009-2013 годах возглавляла созданный ею отдел по популяризации истории и академической науки на историческом факультете.

Являлась шеф-редактором и соавтором документальных телевизионных проектов Эдварда Радзинского, историческим консультантом и автором концепций крупнейших московских и международных фестивалей и выставок. В 2014-2015 годах была историческим консультантом сериала компании BBC «Кузены» и фильма Стивена Спилберга «Ленин».

С 2018 года — постоянный сотрудник Министерства просвещения РФ и автор просветительских фильмов об исторических деятелях культуры и истории России. Автор документального проекта «Особняки Москвы», просветительских фильмов «Портреты российской дипломатии» для ГлавУпДК при Министерстве иностранных дел РФ.

В 2022 году стала креативным директором проекта Института Перевода «Школа молодого переводчика». Соавтор хрестоматии «Наполеоновские войны» (2012), редактор книжной серии «Тайны и герои Века. Незданые архивы Парижа» (2018), редактор книжной серии «Настоящее будущего. Диалоги о просвещении» (2020). Автор выставки «Русская литература. История и современность», представленной более чем в 30 странах мира, а также выставки «Михаил Лермонтов и русский романтизм» (2024), «Литература Победы» (2025), выставок к 130-летию Сергея Есенина «Литературное путешествие Сергея Есенина» и «Россия, любовь моя!» (2025).

Лауреат премии Государственной Думы РФ за содействие сбережению, развитию и распространению культуры, идеалов и ценностей российской многонациональной культуры.