



Алиса Ганиева — писатель и публицист. Родилась в 1985 году в Москве, выросла в Дагестане. Окончила отделение литературной критики при Литературном институте имени А.М. Горького. Работает редактором в приложении к «Независимой газете» «НГ-ExLibris» и телеведущей на канале «Совершенно секретно». Печаталась в качестве критика в «толстых» журналах, была отмечена за них рядом премий. В 2010 году выпустила сборник статей о российской литературе начала XXI века «Полёт археоптерикса».

Автор романов «Праздничная гора» (2012), «Жених и невеста» (2015), «Оскорбленные чувства» (2018), а также сборника малой прозы и очерков «Салам тебе, Далгат!» (2010) и биографии музы авангарда Лили Брик «Ее Лиличество Брик на фоне Люциферова века» (2019). Лауреат литературных премий «Дебют» (2009) и молодежный «Триумф» (2010). Финалист «Ясной Поляны» (2013) и «Русского Букера» (2015), премии имени Юрия Казакова за лучший рассказ года (2010) и премии имени Ивана Петровича Белкина за лучшую повесть года (2010). Ганиева неоднократно входила в списки самых ярких прозаиков последнего десятилетия за рубежом. Американский перевод романа «Жених и невеста» (Bride and Groom, Deep Vellum, 2018) попал в списки главных/любимых книг 2018 года по версии редакций влиятельных журналов и газет в разных частях света: The World Literature Today (США), Asian Review of Books (Гонконг), Globe&Mail (Канада), The Calvert Journal (Великобритания). В Соединенном Королевстве роман был адаптирован для двухсерийного радиоспектакля, который транслировался по радио BBC4. В США книга удостоилась лонг-листа премии Best Translated Book Award (2019). В июле 2020 года британская газета The Guardian включила роман Ганиевой «Праздничная гора» в свой список «десяти лучших романов, действие в которых происходит в России». Произведения переведены на одиннадцать языков мира.

Alissa Ganijewa (*1985), lebte bis 2003 in Machatschkala in Dagestan. Sie studierte am Gorki-Literaturinstitut in Moskau und veröffentlichte ihre Werke in russischen Literaturzeitschriften. Sie ist Redakteurin der Literaturbeilage der Moskauer Tageszeitung „Nesawissimaja gaseta“ und TV-Moderatorin. Ihre Werke waren für renommierte Literaturpreise nominiert, wurden mit dem Preis „Debüt“ (2009) und „Triumph“ (2010) ausgezeichnet und in 11 Sprachen übersetzt. Die englische Übersetzung ihres Roman „Eine Liebe im Kaukasus“ – „Bride and Groom“ – gehörte laut einflussreicher internationaler Zeitschriften und Zeitungen zu den wichtigsten

Büchern des Jahres 2018 und wurde in Großbritannien für ein Hörspiel der BBC adaptiert.

Werke in deutscher Übersetzung

Die russische Mauer

Suhrkamp

Berlin, 2014

[Ü: Christiane Körner]

Eine Liebe im Kaukasus

Suhrkamp

Berlin, 2016

[Ü: Christiane Körner]

Verletzte Gefühle

Wieser

Klagenfurt, 2021

[Ü: Johannes Eigner]