



Ирина Барметова – литературный критик, главный редактор литературно-художественного журнала «Октябрь». Руководитель Одесского международного литературного фестиваля и фестиваля «Аксёнов-фест», член Попечительского совета и куратор премии «Звездный билет». Член Общественной организации писателей Москвы «Русский ПЕН-центр». Автор статей по проблемам современной литературы, которые переводились на польский, болгарский, итальянский и французский языки. Один из авторов сборника

«Василий Аксёнов. Зеница Ока».

Ирина Барметова – редактор и непосредственный участник первых журнальных публикаций произведений, по праву считающихся памятниками литературы XX века, в числе которых «Реквием» Анны Ахматовой, романы «Жизнь и судьба» Василия Гроссмана и «Псалом» Фридриха Горенштейна, стихи Владимира Набокова и произведения многих других, ранее запрещенных писателей. Участник и куратор авторских программ представления российской словесности на престижных международных книжных ярмарках во Франкфурте, Париже, Варшаве, Будапеште. Автор и руководитель международного проекта «Шёлковый путь поэзии», цель которого – воссоздание целостного культурного пространства на территории стран СНГ.