



Евгения Некрасова – сценаристка, писательница, соосновательница и преподавательница школы «Современные литературные практики». Родилась в городе Капустин Яр (Астраханская область), выросла в Подмосковье. Окончила Московскую школу нового кино. Печаталась в журналах «Знамя», «Новый мир», «Урал», «Волга», «Искусство кино». Цикл прозы «Несчастливая Москва» попал в финал премии «Лицей», роман «Калечина – Малечина» – в короткий список премий «НОС», «Национальный бестселлер», «Большая книга», сборник рассказов «Сестромам. О тех, кто будет маяться» – в длинный список «Ясной Поляны», «Национального бестселлера» и «Фикшн35». В своих произведениях Евгения смешивает фольклор, волшебство, современную повседневность и социальные проблемы. Себя она иногда называет социальным магическим реалистом. Её тексты отличаются вплетением фольклорно-мифологических мотивов в сам язык повествования.