

Евгений Водолазкин



Евгений Водолазкин – один из самых известных современных российских писателей, литературовед. Родился в Киеве в 1964 году. Окончил филологический факультет Киевского государственного университета имени Т.Г. Шевченко. Доктор филологии. Ведущий научный сотрудник Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинского Дома) Российской академии наук. Главный редактор альманаха «Текст и традиция», член редколлегии журнала «Русская литература». С ноября 2018 года входит в Совет при Президенте по культуре и искусству.

Автор романов «Соловьев и Ларионов», «Лавр», «Авиатор», «Брисбен» – лауреатов многих национальных и международных литературных премий, в том числе премии «Большая книга» («Лавр», 2013 – первая премия, «Авиатор», 2016 – вторая) и конкурса «Книга года» («Брисбен», 2019); роман «Лавр», по версии Guardian, вошёл в топ-10 лучших книг мировой литературы о Боге.

Новый роман Водолазкина о сути времени и смысле истории «Оправдание Острова» вошел в число финалистов премии «Большая книга» в 2021 году. В российских театрах с успехом идут спектакли по романам «Соловьев и Ларионов», «Лавр» и повести «Близкие друзья» – истории трех друзей из Мюнхена на страшном фоне Второй мировой войны. В 2020 году Водолазкин выступил в новой для себя роли драматурга, выпустив сборник разножанровых пьес с общим философским стержнем *memento mori* «Сердца четырех». В 2021 году начата работа по экранизации романа «Авиатор», сценарий полнометражного фильма пишут братья Олег и Владимир Пресняковы при участии автора.

Произведения переводились на многие языки мира.



READ RUSSIA

**ЕЛЬЦИН
ЦЕНТР**