



AD VERBUM

## Anastassija Archipowa

**A**nastassija Archipowa (\*1955), studierte am Moskauer Surikow-Kunstinstitut und arbeitete danach als Plakatdesignerin. Internationale Bekanntheit erlangte sie als Illustratorin klassischer Märchen sowie von Werken klassischer Autoren wie Cervantes, Goethe, Molière und Shakespeare. Seit 1985 illustriert sie die Märchenbücher für den deutschen Schreiber-Verlag / Esslinger und andere Verlage in Europa, den USA, China u.a. Sie lehrt Buchillustration an der Fakultät für Grafik der Moskauer Stroganow-Akademie, war zwei Jahre lang Vizepräsidentin des Internationalen Kuratoriums für das Jugendbuch (IBBY) sowie Jurymitglied internationaler Illustrationswettbewerbe und des Hans-Christian-Andersen-Preises. Anastassija Archipowa wurde mit zahlreichen renommierten Kunstpreisen geehrt.

### Illustrationen in deutschsprachigen Publikationen

#### **Und sie folgten einem hellen Stern: eine dreidimensionale Weihnachtskrippe**

Esslinger Verlag Schreiber  
Wien, 2001

#### **Der Tannenbaum**

Esslinger  
Stuttgart, 2011

#### **Eine Weihnachtsgeschichte Charles Dickens**

ArsEdition  
München, 2014

#### **Andersens Wintermärchen: die schönsten Märchenklassiker**

Esslinger  
Stuttgart, 2016

#### **Die schönsten Märchen der Brüder Grimm**

Esslinger  
Stuttgart, 2019



RUSSLAND РОССИЯ  
ZU BESUCH В ГОСТЯХ  
BEI BUCH WIEN У БУХ ВЬЕН  
TRADITION ТРАДИЦИИ  
UND MODERNE И СОВРЕМЕННОСТЬ

**READ.RUSSIA**