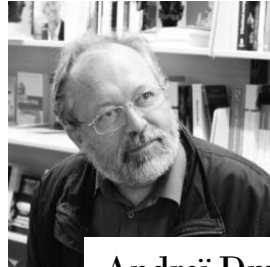


Focus sur les nouveaux auteurs de la scène littéraire russe au Salon du Livre de Paris 2014



Andreï Volos

Andreï Volos, né en 1955, est un auteur brillant, qui représente la peinture colorée du Moyen-Orient médiéval en évoquant le thème de l'artiste en tout temps. Il a remporté en 2013 le « Booker russe » pour *Retour à Pandjroud* (traduction littérale), son récit philosophique du dernier voyage du poète persan Rudaki.



Andreï Dmitriev

Andreï Dmitriev, né en 1956, est un auteur russe qui vit à Kiev. Dans sa prose aux couleurs vives, il dépeint la vie contemporaine en mettant en scène la rencontre inattendue de personnages aux caractères opposés. Il a remporté en 2012 le « Booker russe » pour son ouvrage *Le Paysan et l'adolescent* (traduction littérale).



Marina Stepnova

Marina Stepnova, née en 1971, est un auteur au style à la fois voluptueux et aiguisé, plein de métaphores inattendues et de chaude ironie. Son roman publié en 2011, *Les femmes de Lazarus* (traduction littérale) lui a valu d'être nominée pour le prix russe du Bestseller national en 2012.



Elizaveta
Alexandrova-Zorina

Elizaveta Alexandrova-Zorina est née en 1984. Elle a été nominée en 2012 pour le prix « Debut » qui récompense les jeunes auteurs russes pour son roman *Un petit homme* (traduction littérale). Captivant et flirtant avec le fantastique, il pose la question de l'attitude individuelle face à la violence sociale en mettant en scène un antihéros.



Roman Sentchine

Roman Sentchine, né en 1971, est considéré comme l'un des représentants du nouveau réalisme russe. Traduit pour la première fois en français en 2013 (*Les Eltychev*, éd. Noir sur Blanc), Sentchine est l'auteur de plusieurs romans accueillis avec enthousiasme par le public russe, et récompensés par de nombreux prix littéraires.

Sergueï Belyakov est la révélation littéraire de l'année dernière en Russie. Il a remporté le 2^e prix du « Grand Livre » (prix littéraire russe) pour son roman-documentaire *Goumilev, fils de Goumilev* (traduction littérale) qui raconte d'une manière fascinante l'histoire tragique de la vie d'un scientifique, Lev Gumilev, fils d'Anna Akhmatova et Nikolaï Gumilev.



Sergueï Belyakov

Sergueï Lebedev, né en 1981, fait partie de cette génération qui a grandi pendant la période de transition ayant suivi la Perestroïka et la chute du régime politique. Héritier des classiques russes, grand lecteur de Proust, Lebedev se pense en dissidence de la littérature actuelle, tout en ayant assimilé les facettes les plus subtiles de la modernité. *La Limite de l'oubli*, paru en France en janvier 2014, est son premier roman.



Sergueï Lebedev

Rencontres avec les auteurs (stand R50)

- **Vendredi 21/03 à 17 h :**
Roman Sentchine présentera son livre *Les Eltychev*.

- **Samedi 22/03 à 17 h :**
Sergueï Lebedev présentera son roman *La Limite de l'oubli*.

- **Dimanche 23/03**
à 12 h : Sergueï Belyakov présentera son livre *Goumilev, fils de Goumilev*

- à 13 h :** Andreï Dmitriev présentera son roman *Le Paysan et l'adolescent*

- à 14 h :** Elizaveta Aleksandrova-Zorïna présentera son livre *Un Petit homme*.

- à 15 h :** Marina Stepnova présentera son livre *Les Femmes de Lazarus*.

- à 17 h :** Andreï Volos présentera son roman *Retour à Pandjroud*.

Contact presse
Marlène Campos
Tél. : 06 43 36 67 73
mc.marlene.campos@gmail.com