

Дмитрий Данилов



Дмитрий Данилов – прозаик, поэт, драматург. Родился и живёт в Москве. Председатель Совета экспертов Национальной литературной премии «Большая книга».

Работал редактором и журналистом. Входил в состав литературных групп «Осумасшедшие Безумцы» (2002—2005) и «Киберпочвенники». Публиковался в журналах: «Новый мир», «Сюз Писателей», «Русская проза»; различных интернет-изданиях.

Автор девяти книг прозы, пяти книг стихов, пяти пьес, оперного либретто.

Лауреат литературных премий «Ясная Поляна» (2022), «Книга года» (2022), Московской Арт Премии (2021 и 2022), Премии Андрея Белого (2019), премии «Золотая маска» (2018). Трижды (2011, 2013 и 2022) финалист премии «Большая книга». Лауреат премии «Независимой газеты» «Нонконформизм» в номинации «Нонконформизм-Поступок» за роман «Есть вещи поважнее футбола».

Спектакли по пьесам Дмитрия Данилова идут более чем в 70 российских и зарубежных театрах (Белоруссия, Литва, Латвия, Болгария, Казахстан). Произведения Дмитрия Данилова «Человек из Подольска», «Свидетельские показания», «Серёжа очень тупой», «Путь к сердцу», «Саша, привет!» неоднократно ставились на сценах российских театров (Театр «Практика», Мастерская Петра Фоменко, Театр.doc, «Современник», Театр наций). В 2018 году пьеса «Человек из Подольска» (постановка Театр.doc) получила премию «Золотая маска» в номинации «работа драматурга». С пьесами Данилова работали такие режиссёры, как Михаил Угаров, Марина Брусникина, Михаил Бычков, Оскар Коршуновас, Евгений Каменькович, Семён Александровский, Игорь Стам, Марат Гацалов и многие другие.

В 2020 г. по пьесе «Человек из Подольска» был снят одноименный полнометражный фильм, режиссёр – Семён Серзин. В 2022 Семён Серзин снял фильм «Похожий человек» по пьесе «Свидетельские показания».

Произведения Данилова переведены на многие языки, публиковались в США, Европе, Китае, Израиле, Турции.